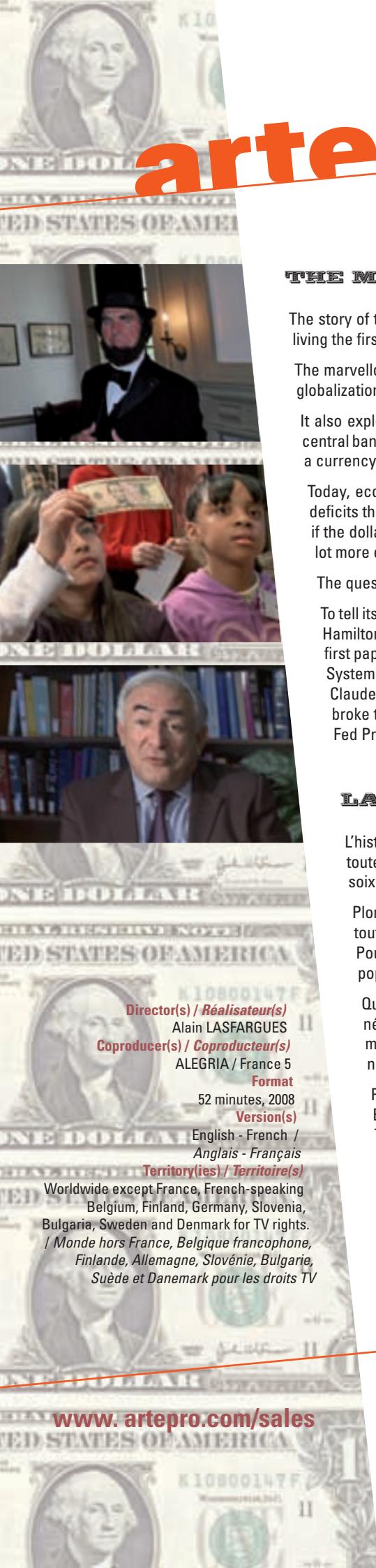


arte

Contemporary History

THE MARVELLOUS HISTORY OF THE US DOLLAR

52'



arte

THE MARVELLOUS HISTORY OF THE US DOLLAR

The story of the dollar is that of a myth, the American dream. The dollar flinches and the world quakes. Are we living the first signs of the end of an empire?

The marvellous history of the dollar examines the green back's history, allure, and unique role as a catalyst for globalization, and how the American buck became so almighty that "\$" is the most powerful symbol on earth.

It also explores every aspect of its subject: the power of the Federal Reserve, the inner sanctums of foreign central banks that stockpile the currency, and the little-known circles of foreign exchange traders that determine a currency's worth. It traces the dollar's ascendancy from the world-changing Bretton Woods Conference.

Today, economists fear America is digging a hole with an economy based on massive borrowing and huge deficits that cloud the dollar's future. Is the United States' position as the world's dominant superpower at risk if the dollar loses its super-currency status? Maybe not, but Americans will certainly find global hegemony a lot more expensive if the dollar falls off its perch.

The question today is : are we witnessing the end of an era?

To tell its brilliant story, a prestigious casting : The dollar's founders - Benjamin Franklin (100\$) and Alexander Hamilton (10\$) who funded the national debt and assumed state debts, Abraham Lincoln who establish the first paper currency to increase the money supply to pay for fighting the Civil War.... from the Bretton Woods System to Globalization, Valéry Giscard d'Estaing, first to mention the US "exorbitant privilege", Jean-Claude Trichet and Dominique Strauss Kahn from Euro's early days to its prospectives, George Soros who broke the Bank of England" on Black Wednesday in 1992, former Fed Chairman Paul Volker and New York Fed President Tim Geithner...

LA FABULEUSE HISTOIRE DU DOLLAR

L'histoire du dollar c'est l'histoire d'un mythe, c'est l'histoire du rêve américain. Le dollar flanche, et c'est toute la planète qui tremble. Vivons-nous les premiers signes de la fin d'un règne qui s'est construit en soixante ans d'une histoire palpitante ?

Plombé par des déficits publics de plus de 500 milliards de dollars et une dette internationale qui explose, tout autre pays que les Etats-Unis aurait été emporté, avec sa monnaie, par un ouragan financier. Pourtant la patrie de l'oncle Sam n'est pas à feu et à sang, ses dirigeants gardent leur calme et la population vaque à ses occupations.

Qu'il grimpe ou dégringole, c'est toujours chez les autres que le dollar semble induire des conséquences négatives. Ce « privilège exorbitant » d'exporter ses déficits chez les autres est l'effet du statut de monnaie de réserve et de paiement international. Toute la question étant de savoir si, aujourd'hui, nous assistons ou non à la fin de ce cycle historique...

Pour raconter cette fabuleuse saga économique, un casting impressionnant : Les pères fondateurs Benjamin Franklin, Alexander Hamilton et Abraham Lincoln, Valéry Giscard d'Estaing, Jean-Claude Trichet et Dominique Strauss Kahn, George Soros qui a "fait sauter la Banque d'Angleterre", Paul Volker ancien patron de la toute puissante Fed et Tim Geithner Président actuel de la Fed New York...

Director(s) / Réalisateur(s)

Alain LASFARGUES

Coproducer(s) / Coproducteur(s)

ALEGRIA / France 5

Format

52 minutes, 2008

Version(s)

English - French /

Anglais - Français

Territory(ies) / Territoire(s)

Worldwide except France, French-speaking

Belgium, Finland, Germany, Slovenia,

Bulgaria, Sweden and Denmark for TV rights.

/ Monde hors France, Belgique francophone,

Finlande, Allemagne, Slovénie, Bulgarie,

Suède et Danemark pour les droits TV

www.artepro.com/sales

Arte France
8, rue Marceau
92130 Issy-les-Moulineaux
France

Contacts

Emmanuelle Erbsman

T. +33 1 55 00 70 82 / F +33 1 55 00 73 96

e-erbsman@artefrance.com

Cédric Hazard

T. +33 1 55 00 70 94 / F + 33 1 55 00 73 96

c-hazard@artefrance.fr

Diana Bartha

T. +33 1 55 00 72 68 / F + 33 1 55 00 73 96

d-bartha@artefrance.fr